

## Tajemnica czasu – tytuł roboczy

### 1 SCENA MORZE

Płyną żeglarze i nagle słyszą krzyki „Pomocy”, „Ratunku”, „Tutaj”, dostrzegają w wodzie rozbitków w kamizelkach.

- Patrz! Ktoś się topi!

ŻEGL

- Płynimy im na ratunek.

ŻEGL

Żeglarze płyną do rozbitków.

### 2 SCENA MORZE

Żeglarze podpływają.

- Złap się tódk!

ŻEGL

Wciągają rozbitków na optymisty.

- Dziękujemy za pomoc.

ROZB

- Co się stało?

ŻEGL

- Nasz statek miał awarię i musieliśmy się ratować.

ROZB

- Ktoś jeszcze przeżył?

ŻEGL  
(rozglądając się)

- Nie wiem. Dryfujemy już bardzo długo. Tutaj są tylko resztki statku.

ROZB

- Patrzcie. Coś ze statku.

ŻEGL

Na wodzie unosi się jakiś pakunek.

- Otwórz, może tam jest coś do picia albo do jedzenia.

ROZB

Wyjmują dryfujący pakunek. Otwierają go, a tam jest zegarek.

- Nieee, to tylko zegarek. Dziwny jakiś.

KTOŚ  
(oglądając)

KTOŚ

- Chociaż sprawdź czy działa.

Ktoś naciska guzik i wszyscy są przeniesieni w czasie.

### **3 SCENA CZASY PREHISTORYCZNE – EPOKA KAMIENIA ŁUPANEGO**

KTOŚ

- Gdzie my jesteśmy?

Nagle zaczynają ich gonić neandertalczyki.

KTOŚ

- W nogi!

Żeglarze uciekają, nie mają drogi ucieczki, bo dobiegli do skały.

KTOŚ

- On nas zaraz rozniesie na kawałki.

KTOŚ

- Macie coś, żeby go odstraszyć? Jakieś jedzenie?

KTOŚ

- Przekupimy go! Bierz zegarek!

KTOŚ

- Zwariowałaś?

KTOŚ

- Mam zapalniczkę, damy mu OGIENÍ!!!!

Bierze zapalniczkę i zapala przed nosem. Neandertalczyk zamiast uciekać zaciekawia się i próbuje dotknąć ognia.

KTOŚ

- Nieee! Wariacie! Pokażę ci jak tego używać.

### **4 SCENA CZASY PREHISTORYCZNE – EPOKA KAMIENIA ŁUPANEGO**

Wszyscy siedzą przy ognisku i jedzą mięso. Neandertalczyk je owoc. Wszyscy są zadowoleni z posiłku.

ZOSIA

(w swoim języku)

- Żałuj, że jesteś wegetarianinem, pyszny ten mamut! Najlepsza rzecz jaką jadłam od naszego ślubu. Upoluj jutro jakąś zwierzynę, upiekę ją w sosie własnym.

Neandertalczyk patrzy podejrzanie na żeglarzy. Żeglarze orientują się, że mogą stać się zwierzyną.

KTOŚ

- Dawajcie zanim nas zjedzą.

KTOŚ

- Zegarek! Zegarek! Wciśnij coś!

Uciekają - klikając w zegarek teleportują się.

## **5 SCENA II WOJNA ŚWIATOWA – FRONT**

Żeglarze trafiają na front wojenny, żołnierze strzelają do siebie.

KTOŚ

- Patrz, żołnierze! Chowajmy się.

KTOŚ

- Co tu się dzieje? Ogarniasz ten zegarek czy nie?

KTOŚ

- Chyba jesteśmy na wojnie.

ŻOŁNERZ ALIANCKI

- Ręce do góry! Na kolana! ANG!

KTOŚ

- Jesteśmy Polakami! We are Polish!

ŻOŁNERZ ALIANCKI

- Co wy tu robicie?

KTOŚ

- 8 maja 1945 roku skończy się wojna. Mamy informacje jak ją wygrać. Zaprowadźcie nas do dowództwa.

ŻOŁNERZ ALIANCKI

- Chodźcie za mną.

## **6 SCENA II WOJNA ŚWIATOWA – OKOP**

Dowódca gra w karty z Olkiem. Improwizacja – gra, Olek pije kawę i mówi, że lubi za gorzka ta kawa.

ŻOŁNIERZ

- Dowódco, znalazłem te dzieciaki na froncie.

KTOŚ

- Zaskoczcie wojsko niemieckie, udawajcie, że chcecie ich zaatakować w jednym miejscu Francji, a atakujcie w zupełnie innym, czyli w Normandii. Atakujcie z wody i z powietrza. Wyślijcie spadochroniarzy. Ten atak przesądzi o wygranej wojnie.

DOWÓDCA

- Wg mnie bitwa powinna toczyć się tylko na morzu, ale zaryzykuję tą strategię.

Dowódca wręcza im karty.

DOWÓDCA

- Prezent

Nieopodal wybuchła bomba, żołnierze biegną w stronę frontu.

KTOŚ

- Wracajmy do domu.

KTOŚ

- Ale jak?

KTOŚ

(kombinuje przy zegarku)

- Nie umiem obsługiwać tego zegarka.

Żeglarze teleportują się.

## **7 SCENA PRZYSZŁOŚĆ W KOSMOSIE - KWATERA**

Tajna ciemna kwatera. Na środku wielka plazma, trwa odprawa.

ŻEGLARZ

(szepcem)

- Gdzie ty nas znowu teleportowałeś?

KTOŚ

- Pokaż! 2124, może to data? 2124!

KTOŚ

- Ciii, nie jesteśmy tu sami.

Okazuje się, że trafiają na odprawę kosmitów, Hubert łączy się z dziewczynami. Tekst ten sam co w filmie Suche majtki. Planują inwazję.

HUBERT

- Macie wszystko?

KOSMICI

- Tak

HUBERT

- Czułki?

KOSMICI

- Są na głowie.

HUBERT

- Kombinezon?

KOSMICI

- Ubrany.

HUBERT

- Jesteście gotowe na kosmiczną inwazję!

Żeglarze przypadkowo się ujawniają (kichanie) i Kosmici to zauważają.

KOSMICI

- Kto tu jest?

KOSMICI

- Dowódco, zostaliśmy zdekonspirowani, ktoś odkrył naszą kryjówkę.

Kosmici mierzą z broni do żeglarzy.

KOSMICI

- Ręce do góry! Na kolana!

## **8 SCENA PRZYSZŁOŚĆ W KOSMOSIE - KWATERA**

Hubert mierzy z broni do żeglarzy, którzy są obezwładnieni (klęczą z podniesionymi nogami?).

HUBERT

- Zaraz się z Wami rozprawię, szpiedzy!

ŻEGLARZ

- Ale to jest bez sensu! Przemoc jest zawsze zła.

ŻEGLARZ

- Zawsze gdzieś jest jakaś wojna. To nigdy nie będzie dobre rozwiązanie.

ŻEGLARZ

- Jak na wojnie ktoś atakuje, to jedna strona cierpi i druga też cierpi.

ŻEGLARZ

- Po co są wojny? Zakończmy to!

Ktoś wyciąga karty od dowódcy.

ŻEGLARZ

- Walka, ale tylko w kartach!

ŻEGLARZ

- Jest taka gra, nazywa się wojnę, większa liczba przebija mniejszą ... (tłumaczenie) ...

Wszyscy zaczynają grać w karty. Jeden z żeglarzy grzebie w zegarku.

ŻEGLARZ

- Ustawiam na zegarku 22 listopada 2023. Ryzykujemy?

## **9 SCENA MORZE**

Wracają w to samo miejsce, rozglądają się.

ŻEGLARZ

(trzymając zegarek)

- Patrzcie, rozładował się.

ŻEGLARZ

- Ej, powalczymy razem? Ścigamy się?

ŻEGLARZ

- Dobra, kto pierwszy do portu!

**10 SCENA PRZY SLIPIE**

Żeglarze dopływają do slipu i zauważają Neandertalczyka na optymiście, który próbuje opanować łódkę. Krzyczy i robi niekontrolowane zwroty.

ŻEGLARZ

- Kojarzę skądś gościa

KONIEC

**11 SCENA MAŁPA W APARTAMENCIE**

Neandertalczyk siedzi z małpą na ławce. Małpa trzyma w ręce banana, Neandertalczyk je banana.

**PLANSZA**

OKO ZA OKO I CAŁY ŚWIAT OŚLEPNIE – MAHATMA GANDHI